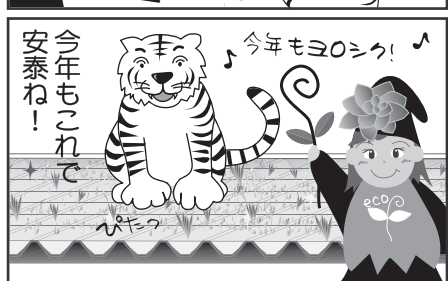
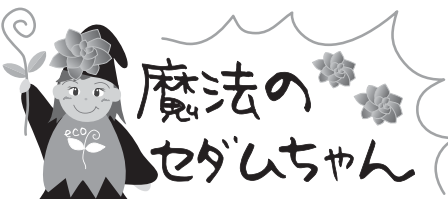


人にやさしく
地球にやさしい

大日新聞

大日化成株式会社
〒571-0030 大阪府門真市末広町 8-13
TEL : 06-6909-6755 FAX : 06-6909-6702
URL : http://www.dainichikasei.co.jp

アスベスト除去工事には・・・
水ゲル型アスベスト除去用
湿潤材ベストール



ビッグサンのように塗れる！ ”スカイレジン プライマー WE “

当社のビッグサン防水工法にはローラータイプとコテタイプがあります。

建築用の防水材はローラータイプであり作業性が良いことと好評を得ていますが、一方、下地調整は従来よりコテによる施工でした。

材料はフクレが起りにくいという面から2材型エポキシポリマーセメント系下地調整材「スカイレジンエポフィラー」を推奨させていただいていますが、防水工事の際にビッグサン防水材と同じく下地調整もローラーで施工できないかというお客様からのご要望を参考にローラー施工が可能なお客用エポキシポリマーセメント系下地調整材「スカイレジンプライマーWE」を開発しました。

従来より販売している「スカイレジンエポフィラー」は2材型を特長としたエポキシポリマーセメント系下地調整材で、施工しやすく非常に便利との評価をいただいておりますが、コテタイプ、「スカイレジンプライマーWE」は3材型ですがローラーで施工するタイプ、さてどちらが良いか？これは施工環境とお客様の好みによるかと思えます。厚みはどちらも1～2mm程度が標準です。

コテが非常に得意で今までの材料に慣れた方だと、むしろエポフィラーの方を

好まれるかもしれませんが一度試してみてください。コテは不慣れでローラー施工が得意な方だと断然プライマーWEがお勧めです。

また他にローラータイプで硬化が早いことが特長の「スカイレジンプライマーE」という3材型のエポキシポリマーセメント系の材料があります。下地調整というより薄付けのプライマー用途です。

実は今回、この「スカイレジンプライマーE」の厚付けバージョンとして開発したのが「スカイレジンプライマーWE」硬化の早さはそのままです。



施工される方の立場になって作業性、微妙なレベリング性を両立すべく開発した製品です。

是非一度触って体感してみてください。

正月早々、こんな話したくはありませんが、我々業界を取り巻く環境はほんとうに厳しく思います。民主党が政権を取り、前原国交大臣が早速、八ツ場ダム予算を凍結しました。空港整備予算も見直すといひます。国交省全体の予算も著しくカットされそうです。

大型土木工事を飯の種にしているゼネコンにとっては死活問題となっています。この状況がこれからは続くと思ふと悲しくなります。どの企業も人事を含めた抜本的な整理をしない限り、会社の存続はできないはずで、他人事ではありません。

ゼネコンから仕事を請けている工事店を得意先としている。防水業界を代表して、施工主、

心配な事は、建築工事の瑕疵担保の賠償は2年間が保証は何か10年間。我々メーカーは工事店と共同で保障する仕組みにしています。こんな不況が続けば、ゼネコンも工事店も廃業して、我々、メーカーだけに保障させられるという事になりかねません。特に最近、低価格競争で手馴れた職人さんが手配できず、素人集団での施工でひどい仕上がりと、多くの現場でクレームがおきその都度、我々、メーカーが呼び出され、引渡し前にやり直し工事の指導をさせられることになりかねません。

ただ、正月早々、泣き言ばかり言っているという状況ではありません。この厳しい状況をよく認識した上で、我々は何としても、生き残らなければなりません。そのためには、まず先を読むことが重要となります。

おそらく、自民党時代のように、毎年、上乗せされる予算で、同じような事業が発注されるという事は続くことはありませぬ。民主



代表取締役 小林知義

できそうもないそんな安い金額の工事を何故請け負うのかという疑問があるでしょうが、元請から下請けに、連続して発注するといふ限り、命の綱である大事な元請からお断りされることはできません。事業主から仕事を元請が受けてしまった以上、名義人である下請けの一社が施工をせざるを得ないのです。これがこの業界の宿命なのです。

どちらにしても、その周辺の施工技術や、環境にやさしい製品を扱う技術などは、早めに習得しておくべきでしょう。

経営の合理化のキーワードが、選択と集中である。この情報も重要で、ただ有効な情報を発信して、皆様のご要望に答え、当社のお客さんだけは、全社、我々の地球と環境にやさしい商品と共に、生き残って欲しいと心から願っています。

さて、アメリカ発のサブプライムローンなど金融事故に端を発した国際的な金融収縮は、あつたという間に、世界中の人々の消費マインドを冷やしてしまっています。その影響で、日本においても、自動車をはじめとする全ての産業は足踏みの状況が続く、唯一の救いである計画経済の国、中国に引張られるなかから、何とか息を継いでいるというのが現状だと思ひます。

より一層の低価格競争の結果そのしわ寄せは間違いなく建造物に残るでしょう。営利企業である限り、どうしても自社の利益だけは確保しなければならぬ。この想いはどの企業もおなじではないでしょうか。

結局、その付け回しが、工事の品質低下をもたらし、民間も公共も、愛着をもつた建物にはならず、検査を通すだけの代物として、ろくなんじやねえ」ひどい建物ばかりが建造されることになるのではとおもいます。

事業主、ゼネコンにお願いしたい事は、防水工事の発注金額を限界以下に値切らないで欲しいのです。

10年間も保障させるのであれば、受注価格が材料原価＋職人の日当＋管理費（10%）以下に下げられる筈も無く、限界を超えて値切られたなら、間違いなくロクな仕上がりにならない。情けない現状があります。

党政権下の公共工事としては、生活に即した工事が中心となるでしょう。つまり、ダムや道路建設の未来は暗い、介護施設や病院建設、幼稚園や保育園などの発注は充分あると予想できます。また、環境を重視した改修工事は、地方を中心に多く発注されると思ひます。

民主党政権下の公共事業

大日化成株式会社
代表取締役 小林知義

スカイレジン <下地調整剤>

**エポフィラー
プライマーE
EPC-T**

水系エポキシポリマーセメントモルタルの新しい形です。溶剤型塗布材料の下地調整材に最適です！

BIG SUN <土木用防水材>

ポリマーセメント系塗膜防水材

モク芝マット

間伐材からできたエコ緑化製品



映画で学ぶ 環境問題



刑事ジョン・ブック 目撃者
(Witness)

公開：1985 年
製作：パラマウント映画
監督：ピーター・ウィアー
出演：ハリソン・フォード
ケリー・マクギリス
上映時間：113 分
第 58 回アカデミー賞：作品賞ノミネート
主演男優賞（ハリソン・フォード）ノミネート

1985 年公開のこのアメリカ映画は、当時、人気絶頂だったハリソン・フォードが主演をしたサスペンスドラマです。

ハリソン・フォードといえ、スターウォーズ・シリーズやインディジョーンズ・シリーズなど、派手なアクション・シーンでスクリーンをにぎわせた俳優。その彼がシリアスなドラマでも見応えのある演技ができる、と再評価を受けたのが、この映画でした。

20 年も前のこの刑事映画が、なぜ「映画で学ぶ環境問題」のコーナーに登場したのか、といえますと、この映画の舞台になっているのが「アーミッシュ」と呼ばれる特殊なコミュニティだからです。

アーミッシュとは、ドイツ系キリスト教の一派による共同体で、特殊な生活様式を持っている宗派の村です。彼らは、厳しい規律とともに、数百年前の生活スタイルを今も堅持していることが、米国内ではよく知られているのですが、例えば一般的

な電気は使わず、風車や水車の電力程度しか利用しません。移動手段も、車社会と言われるアメリカ国内において、いまだに馬車を利用しています。自給自足をおこない、農業や化学肥料などは使いません。衣服もまるで移民時代の「大草原の小さな家」を思い起こさせるような質素さです。

実は今、全世界的に「化学物質過敏症」という健康被害を訴える人が増えてきているとの報告があります。化学物質過敏症とは、生活の中に入ってきているさまざまな種類の微量化学物質に反応して苦しむという「環境病」で、例えば、シックハウス症候群や職業病と思われるかぶれや「医療関係者の消毒液トラブル」などの他、大気汚染による健康被害も化学物質過敏症の一種と言われています。

この疾病については、まだ研究が進んでいないため、患者数がはっきりしませんが、京都大学の調査によると、日本でも成人だけで推定 70 万人程度と推計されています。

彼らの中でも特に症状が重い人は、仕事や家事ができないだけでなく、一歩も家から出られないな

ど、極めて深刻な症状になることが多く、その一方で治療法が確立されていないことと周囲の無理解から、自殺や無理心中に至ることもあるなど、深刻な現代病と言われているのです。そんな化学物質過敏症の究極の治療法は、化学物質を遠ざけるアーミッシュのような生活様式ではないか、という医者もいるため、今回はこの映画を取り上げてみました。

「便利さを求めるために人間が作り出した化学物質」と「化学物質過敏症」について考えながら、再度この映画を見直してみると、「環境問題」について色々なことを考えさせられるかもしれません。

ストーリーは、殺人事件の目撃者となったアーミッシュの男子とその母親を、ハリソン・フォード演じる担当の刑事ジョン・ブックが、彼らを守りながらやがては犯人を突き止める、という内容です。

外部の人間に対して警戒感が強いアーミッシュの人々と、ジョン・ブックの心の交流が見事に描かれた、際だつ作品です。

ユニーク

街で見つけたエコグッズのご紹介

トイレでエコ「疑似流水音」携帯グッズ

外国人女性が日本に来て驚くことの 1 つに、日本人女性がトイレで使う「流水音」があります。

日本女性にとって、トイレでの個人的な音は「恥」の 1 つ。ところが欧米では「ごく自然な当たり前のこと」とされている上、水は大切なモノという意識が強いため、音消しのために水を使うなど、理解しがたいようです。

そのためホームステイの留学生や現地法人で働く日本人 O L が、この問題でバッシングを受ける機会もあるようです。

昨今では国内でもエコ意識の高まりから、疑似流水音を携帯でダウンロードできたり、おしゃれなグッズになり、女子高生や O L だけでな



エコヒメはバラのモチーフが可愛いと人気のようです。

疑似流水音のダウンロードは主に iPhone や iPod 用に開発され、元気モバイル株式会社より無料にてダウンロードが可能。携帯グッズで人気なのは、携帯ストラップにも使える「エコヒメ」や「エコオトメ」。

く、トイレ工事の必要がないため、節水意識の高い事業所での購入も増えているようです。

大日新聞では情報として市販のエコグッズをご紹介しますが、推奨品としてお勧めする製品ではありません。

大日新聞に関するお問い合わせ・ご意見などはホームページ及び大日化成株式会社 06-6909-6755 までお願いいたします。

スタッフ紹介

日頃は営業活動やお電話で応対させていただいておりますスタッフの日常をお伝えいたします。

最近高齢化が話題になることが多く、周囲を回すと確かにジイサン・バアサンが増えてきたなあと思います。営業車を運転していても、ユックリと追い越して車線走っている車を見ながら追いつく際に、横目で見ると「もみじマークをつけるよ！」と言いたくなるようなジイサンが「我、関せず」というような涼しい顔をして運転するのを見て「ジジイ、いい加減にしろ」と腹の中で毒づきながら、ふとミラーに写った自分の顔を見るともつと年寄りに見えて、情けなくなる場合があります。歳を取ると、若いころと比べると気力・体力とも弱くなるのは止むを得ないことですが、マイナスばかりではありませぬ。概して高齢に向かうに従い、三つのオモイが大きくなるのが感じられます。

①オモイは、それは、オモイ込み 11 年寄りな、比較的頑固で自分の考えで森羅万象決め付け行動することが多い。②オモイつき 11 頭の中で浮かんだことをよく精査せずに実行しようとする。



営業部 部長 中村 貴一

る。(場合によっては大失敗もするが、うまくいくと大成功) だけど、悪いことばかりではなく、こんなことが大きくなります。③オモイやり 11 他人や自然への、優しさ。思いやり。楽天の C S での大進撃は、良きにつけ悪しきにつけ野村監督の三つのオモイに動かされた選手の結果かなあと思います。それにしてもノムさんは偉いなあ、私も見習いたいと思います(鬼嫁のコントロール以外は)。弊社の製品は元々、人に優しく地球に優しい商品ばかりです。年寄りの私が売り歩くには、ピッタリの商品です。「もっと売らなあかなあ」と思う、今日この頃です。

DAINICHI CHEMICAL CO., LTD.

●本社
〒571-0030 大阪府門真市末広町 8-13
TEL : 06-6909-6755(代) / FAX : 06-6909-6702
●東京営業所
〒105-0013 東京都港区浜松町 1-2-11
TEL : 03-3436-3801(代) / FAX : 03-3436-3803



次号も
お楽しみに

URL : <http://www.dainichikasei.co.jp>