

映画で学ぶ 環境問題

崖の上のポニョ



公開：2008 年
配給：東宝
制作：星野康二
プロデューサー：鈴木敏夫
原作・脚本・監督：宮崎駿
音楽：久石譲
声の出演：山口智子、長嶋一茂、天海祐希、所ジョージ 他
上映時間：101 分

♪ ポーニョ ポーニョポニョ
さかなの子
まんまるおなかの 女の子

一昨年の夏にちまたに一齐に流れ、誰もが耳にしたこの主題歌を持つ「崖の上のポニョ」。日本中の子供たちを純粋にくぎ付けにしたファンタジー映画であるという一面以外にも、実は環境問題に一石を投じることにもなった、社会性の高い映画であること、ご存知でしょうか？

主人公は宗介、5歳。船乗りのお父さん、ダイケアサービスで働くお母さんと、崖の上の家で

くらしています。ある朝、崖の下でさかなの子「ポニョ」と出会います。おたがいになんまりに好きになつた宗介とポニョ。ポニョは一旦、父親に海に連れ戻されてしまふのですが、大好きな宗介に会いたくて、人間の女の子の姿になつて崖の上に戻ってきます。

その時ポニョが強い力を持つ「生命の水」をまき散らしてしまうことで、海は荒れ、嵐が訪れ……。そして不思議なことが次々と起こっていくのです――。

このお話の舞台が、広島県福山市にある瀬の浦をモデルにして

いることは有名です。「瀬の浦訴訟」のニュースをご存知の方も多いのではないのでしょうか？

瀬の浦は古い港町で、道路が細く、世の物流に適していないため、町はさびれ、若者たちはいなくなつてしまひ……。という状況を危惧した市が、湾の一部を埋め立て、物流車両が行きかえる大きな橋を架ける計画を立てます。しかし、それによって瀬の浦の美しい景観がそこなわれることになる、という住人の反対が生まれ、始まつたのがこの訴訟です。

そこに、「崖の上のポニョ」によってこの瀬の浦に全国から注目がつまり、「ポニョ」の監督である宮崎駿氏や「尾道三部作」監督の大林宣彦氏らもこの動きに賛同し、歴史ある街並みを守るための基金を設立するなどによって、運動は加速します。そしてその結果、なんとこの訴訟は住人側の勝利を得て、瀬の浦の美しい景観は守られることになるのです。

「環境を守るためには、多少の不便には目をつぶる」と、そこに住んでいない人間が言うのは簡単です。しかし、実際暮らしている人々が利便性を求めるのも当然のことです。この運動も、すべての住人が賛同していたわけではありません。

しかし自然を壊してしまえば、それをもとにもどすのは不可能なこ



と。利便性の追求ばかりに比重をおいてしまえば、取り返しのつかないことになってしまひます。

「生活と環境の共存」を考えるにあたって、最も良いポイントを見極めるという作業は、容易なことではありません。それでも、生命が自然から生まれたこと、人間も自然の一部であることを忘れないで……。この映画には、そんなメッセージが込められているのではないのでしょうか？

宗介とポニョの可愛らしいやりとりの背景に、環境問題に大きく関与するまでの強い想いがギッシリつまつた「崖の上のポニョ」。利便性の追求と環境の保全。そのどちらをも常に要求されている立場でいらつしやる皆様にも、ぜひ一度観ていただきたい映画です。

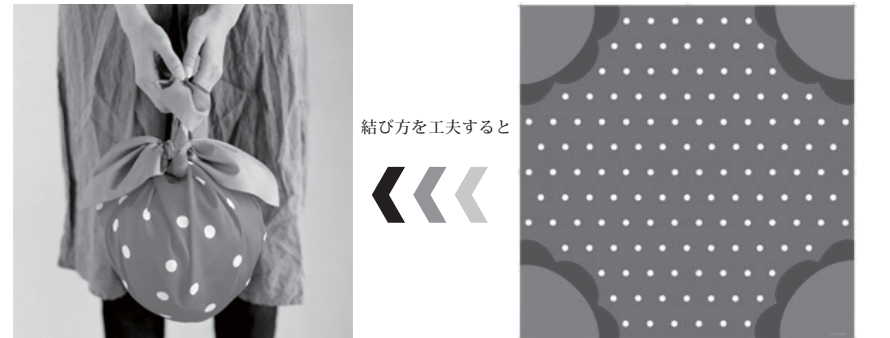
ユニーク 街で見つけたエコグッズのご紹介

究極のエコバッグ 『風呂敷』

小さい頃、銭湯に行く際に風呂敷に包んで行った記憶があります。背中にマン

結び方もインターネットで見ると、動画サイトで簡単に使

小さい頃、銭湯に行く際に風呂敷に包んで行った記憶があります。背中にマン



http://mottainai-shop.jp/fs/mottainai/c_furoshiki/L08001

大日新聞では情報として市販のエコグッズをご紹介しますが、推奨品としてお薦めする製品ではありません。

大日新聞に関するお問い合わせ・ご意見などはホームページ及び大日化成株式会社 06-6909-6755 までお願いいたします。

スタッフ紹介

日頃は営業活動やお電話で対応させていただいておりますスタッフの日常をお伝えいたします。

今年の2月のことですが、「後楽園」に行ってきました。他県人には「後楽園って、東京の？」と言われがちですが、岡山に住んでいる人なら誰もが知っている名園ですよね。と言っても、私も生まれも育ちも岡山で5年間住んでいて初めて行ったのです。

「後楽園」は日本庭園（大名庭園）で日本三名園の一つです。

江戸時代初期に岡山藩主・池田綱政によって造営された、元禄文化を代表する庭園で、国の特別名勝に指定されています。東京ドームの約3倍もあるそうです。

さすが、日本三名園の一つだけあって手入れの行き届いた優雅で素晴らしい日本庭園です。2月で冬でしたが、梅の花がたくさん咲いていて冬なのにこんなに綺麗なんだと感動しました。桜の木もたくさんあり、奥には枝垂桜の並木道があり、満開時とはとても綺麗なんだろーなあと、思いながら歩きました。毎年夏には、幻想庭園というイベントをしていて、夜の後楽園がライトアップされとても綺麗だそう。お正月にはタナチョウの放鳥もあり、色々な催し物や四季を感じるような場所もあるのだと、どの時期に行っても楽しめると思います。

後、園内には、抹茶や、きびだんごを食べる茶屋があり、タナチョウやコイ、カメもいたりして子供からお年寄りまで楽しめるので



製造部 西森 亜矢

はないてしょうか。

後楽園から岡山城も間近に見え、沢の池を中心とし、園内には古くからの建物がたくさんあります。庭園のどの位置から見ても、美しい景色が見られることに驚きました。

一番印象的だったのが、大きな石を一度砕いて運び、もう一度組み立てたという大岩。崩れそうに崩れない昔の人の技術に感動しました。ゆつくりのんびりと景色を楽しむながら庭園を歩くことはとても気持ちがよく癒されます。本当に広いので、全体を回ると良い運動にもなります。家族や夫婦・カップルでのデートにもお勧めです。

フランスのミシュラン観光ガイドに「後楽園」が紹介されていたそうで外国からのお客様も増えてきているようです。県外の方にももつとPRできたらなと思います。

後楽園は、我が岡山・備前が誇る、月の後楽園！ミシュラン観光ガイド三ツ星と郷土愛満載で申し訳ないですが、隣接する岡山城と共に美しいです。是非一度、ゆつくりと流れる空気を味わってほしい場所です。



次号も
お楽しみに

URL : <http://www.dainichikasei.co.jp>

DAINICHI CHEMICAL CO.,LTD.

●本社
〒571-0030 大阪府門真市末広町 8-13
TEL : 06-6909-6755(代) / FAX : 06-6909-6702

●東京営業所
〒105-0013 東京都港区浜松町 1-2-11
TEL : 03-3436-3801(代) / FAX : 03-3436-3803