

人にやさしく
地球にやさしい

大日新聞

大日化成株式会社
〒571-0030 大阪府門真市末広町 8-13
TEL: 06-6909-6755 FAX: 06-6909-6702
URL: http://www.dainichikasei.co.jp

通気緩衝工法 水分を逃がし防水層の割れ・ふくれを防ぎます
BIGSUN
RX 工法



熱血営業マン!
ダイニ千くんの奮戦記

紫外線硬化型のFRPシートを新発売いたしました!

ノンストレッチタイプのビッグサンUVシートです!

建築用防水材としてだけでなくサーフボードや

自動車部品の補修なんかにも使えるんですよ!

壁面緑化は霧ヶ峰!



霧ヶ峰 壁面緑化工法は、その特徴の一つに、価格帯と自由設計のご要望

霧ヶ峰壁面緑化工法は、施工設計ご担当者の皆様に、ツル植物や綺麗な植物を用いて、霧ヶ峰の名にふさわしい爽やかな壁面緑化を実感して頂き、多くのご支持を頂いている環境商品です。

霧ヶ峰壁面緑化工法は、追従できる特徴があります。学校、商議用施設、マンションなど人と触れ合う環境の緑化には、景観と安全性、温度低減効果に特徴を發揮するステンレスメッシュを使用した「キーロック工法」がおすすめです。

キーロック工法は優れた節電効果と防燃設計、風力や荷重を分散する新技術を盛り込み、緑化植物を壁面から浮かせて熱い空気を素早く逃がし、壁面を植物の蒸散作用を使い、温度を低減させる効果があります。

素材に火災に強いステンレス材と超耐候性鋼板を用い、突風時の瞬間荷重を分散して受ける貫通ピン式固定法を採用し、固定ピン抜けや壁のひび割れを最小限に防ぎます。

一方、倉庫、立体駐車場などの大面積緑化を必要とする建築物には、コストを優先した金属ワイヤーと高強度ネットを組み合わせることで、300、400、m程度を2日程で完成するツルネット工法が推薦です。

ツルネット工法は、施工性の早さと、驚異的な強度を持った構造で、ネットのひも1本当たり195kgの引張り強度を持つ樹脂ネットが緑化する工法です。強風が襲っても安全に設計され、長期に渡り安全第1を貫く低コスト緑化工法として、多くの大型建築物で採用されています。

さらに、最新商品として、外壁材と緑化パネル

霧ヶ峰 緑化工法は、予算・場所・植物種類・工法など、あらゆるニーズにお答えできる商材を用意して壁面緑化のご相談窓口として皆様のご要望に応えて参ります。

また、ヤシマット付き商品として霧ヶ峰ツルパワーパネルも多くの実績を重ねています。



シートサイズ
250mm×300mm
厚み 約1.5mm
5枚入り/箱

皆様のアイデアにより、様々なシーンで使用できる便利なビッグサンUVシートを是非ともご使用ください。

ビッグサンUVシートSが発売されました。

ビッグサンUVシートSは、太陽光や紫外線蛍光灯の照射により硬化する「紫外線硬化型FRPシート」です。

従来のFRPと比べ臭臭(フン)スチレンタイプ)も無く、はさみ・カッターナイフ等で適当なサイズに切って貼り付け、紫外線を照射するだけで優れた性能を持つFRPシートが短時間で簡単に形成することが出来ます。

新発売 紫外線硬化型FRPシート ビッグサンUVシートS

- 特徴
- ①太陽光や紫外線蛍光灯を約20分照射するだけで強靱なプラスチックシートになります。
 - ②従来のFRPシートと違い、嫌なスチレン臭がしません。厚生労働省の「室内空気ガイドライン」に定められた1/3の化学物質を使用しています。(☆☆☆☆☆ 相当品)
 - ③硬化後は防水性・絶縁性・耐食性・耐衝撃性・耐熱性に對して優れた性能を發揮します。
 - ④日本水道規格 JWWA K149 (2004) の適合品です。
- 用途
- コンクリート、金属、プラスチック等 各種製品の修理・補修・補強
 - FRPパーツの補強、割れ、ヒビ等の補修
 - 成形品の制作、欠損部分の補修・補強、オリジナルパーツの作成
 - 水槽内の部分補修、配管の部分補修 など



サーフボードの補修に!



車のバンパーなどの補修に!



歩道橋の補修に!
超短時間施工の為、通行止めが最小限で可能!

こんなところで活躍しています

教育施設 屋上 (VUS500)



スカイレジン <下地調整材>
スカイレジンWE
エポフィラー
プライマー-E
EPC-T

水系エポキシポリマーセメントモルタルの新しい形です。溶剤型塗布材料の下地調整材に最適です!

BIG SUN
<土木用防水材>

ポリマーセメント系塗膜防水材

BS・ラビタル-E
<遠距離型プレミックスモルタル>

コンクリート欠損部の補修に最適なポリマーセメントモルタル

霧ヶ峰シリーズ
節電できる壁面緑化を実現!

映画で学ぶ 環境問題



『SPACE BATTLESHIP ヤマト』
(スペース・バトルシップヤマト)

監督 山崎貴
脚本 佐藤嗣麻子
原作 西崎義展
出演者 木村拓哉
黒木メイサ
柳葉敏郎

製作会社 ROBOT
配給 東宝
公開 2010年12月1日

「これは日本。放射能に汚染され、立ち入れない地域があった。」
こんな話は、わずか3〜4年前までSFの世界でしか、ありえませんでした。
しかし、ご存じの通り福島原発の事故以来、東北はもとより東日本全域、そして日本国民全員が、放射能の恐怖におびえる日々を過ごしています。
今回の映画、「スペースバトルシップ・ヤマト」とは、ご存じの通りアニメで一大ブームを巻き起こした「宇宙戦艦

ヤマト」の実写版です。アニメが初めて放映されたのは、1974年。なんと40年も前のことです。そんな昔から『日本を舞台にした放射能汚染』に対する警告作品が制作されながら、結局はなすすべもなく、我々人類の手によって放射能汚染で住めない地域を作り出してしまったことは、残念でなりません。
本作は、汚染された日本と地球を救うために、古代進(こだい・すすむ)と地球防衛軍が、ガミラス星人との戦いをくぐり抜け、宇宙の彼方にある救世主たるイスカタル星へ向かう様子が描かれて

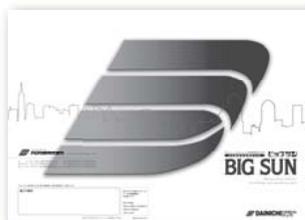
います。基本部分はアニメに沿って製作されているものの、エンディングを含む随所は本作ならではの展開になっています。
主人公を演じるのはSMAPの木村拓哉。
一部のアニメ版ヤマトファンからは、アイドルのキムタクが古代を演じることに反発があったようですが、実に立派に古代進を演じています。冒頭の登場シーンで、地下に潜む2人の民間人もめるシーンがあるのですが、端役2名は「いかにも演技している」状態なのに対し、キムタクの方は最後まで「古代進」そのものです。
その他の登場人物、沖田館長やアナライザーなども、まるでアニメから抜け出てきたかのように、往年のファンなら思わずニンマリするでしょう。
1つ難をいえば、故・宮川泰(みやがわ・ひろし)の手による、あの有名な主題歌をエンディングにもつてきて欲しかったところですが、さて「映画で学ぶ環境問題」というこのコーナーで、私達は本作から何を学べるのかですが、謎解きになり恐縮ですが、アニメ版と違う実写版の本作での「イスカタルとガミラス」は、どういふものだったかが「答へ」です。ネタバレと叱られることを承知で書きますと、本作での

ここから先、私達がめざすべきは「経済の発展」とともに「グリーンで美しく、良い地球環境」のバランス。それを可能にするのは、私達の良心であり、技術力、そしてヤマトの乗組員並みの勇気と意識です。
私も大日化成も、ヤマトのテーマソングを今一度、思い出しながら、今日も心新たに活動してまいります。

「これは何を意味しているかというところ、まさに「科学」や「原子力」そのもの、科学や原子力の発展は、人類に素晴らしい進歩を与えてくれたとともに、恐ろしい地獄も与えたのです。どちらも人間が発見し、開発したからの結果。
昨今の中国PM2.5問題も同じですが、経済発展を優先するため、環境汚染という課題を放置したまま進めば、結局は人間自身のクビを締める結果となります。
これは何を意味しているかというところ、まさに「科学」や「原子力」そのもの、科学や原子力の発展は、人類に素晴らしい進歩を与えてくれたとともに、恐ろしい地獄も与えたのです。どちらも人間が発見し、開発したからの結果。

ビッグサンのカタログが新しくなります。

従来、
「ビッグサン建築用」
「ビッグサン屋根用」
「ビッグサン土木用」
「ビッグサン防食防水工法」...と、用途によって数種類に分かれていたカタログを統合し一冊のカタログにした事で、現場での打合せの際に何種類ものカタログを持って行く必要がなく、スムーズに打合せが行えるように



「この度、数年ぶりに「ビッグサン」のカタログをリニューアル致しました。



「これからも引き続き、「ビッグサン」を御愛顧頂きます様、よろしくお願い申し上げます。

大日新聞に関するお問い合わせ・ご意見などはホームページ及び大日化成株式会社 06-6909-6755 までお願いいたします。

スタッフ紹介

日頃は営業活動やお電話で対応させていただいておりますスタッフの日常をお伝えいたします。

いつもお世話になっております。
大日化成東京支店営業部 遠藤大輝と申します。
2012年4月に入社し、間もなく一年が経ちます。一年経つのがあっという間で、月日の経つ早さに驚いています。先輩社員の方々にも暖かく迎え入れて頂き、ようやく仕事にも慣れてきました。入社して3ヶ月間の研修期間を終え、今では一人で営業に行くようになりました。主に設計事務所や役所を廻り、設計活動を行っています。設計営業では製品の説明はもちろん、お客様からの質問にも答えなければなりません。最初のうちは聞かれたことによく回答できないことが多く、苦労しました。毎日、わからなかったことを勉強し、少しずつお客様の前で話せるようになってきたと思います。個人的な趣味の話になりますが、私はサッカーを小学校の頃から続けてきました。最近では専ら観戦ばかりに



東京支店 営業部 遠藤大輝

なってしまうましたが、時々、休日にサッカーやフットサルで汗を流しています。
それでも運動不足がたり、入社してから7キロ体重が増えました。
実は大日化成は岡山の女子サッカーチームの岡山湯郷ベルとスポンサー契約をさせて頂いてます。研修で岡山に行った時には、実際に湯郷ベルの試合を見させて頂きました。試合結果は圧勝でした。
女子サッカーを生で見る機会はなかなかなかったため、とても良い経験が出来ました。是非、皆様もスタジアムに応援に出かけてみてください。最後になりましたが、これからも皆様のご期待に添えるよう努力していきたいと思っておりますのでよろしくお願い致します。



次号も
お楽しみに

URL : <http://www.dainichikasei.co.jp>



● 本社
〒571-0030 大阪府門真市末広町 8-13
TEL : 06-6909-6755(代) / FAX : 06-6909-6702

● 東京支店
〒105-0013 東京都港区浜松町1-2-5
TEL : 03-3436-3801(代) / FAX : 03-3436-3803