

人にやさしく
地球にやさしい

大日新聞

45号

大日化成株式会社
〒571-0030 大阪府門真市末広町 8-13
TEL: 06-6909-6755 FAX: 06-6909-6702
URL: http://www.dainichikasei.co.jp

通気緩衝工法 水分を逃がし防水層の割れ・ふくれを防ぎます

BIG SUN RX 工法

熱血営業マン！
ダイニ千くんの奮戦記

難燃性で
燃え広がらな
い
ビッグサン

新発売！

ヤッター～♪

燃え広がらない
素材研究には
長い道のりが
ありました

どれ？
どれ？

米国の
水平燃焼試験
UL94HB
にクリア！

JIS7201-2:2007 国内
でも難燃性を
確認！
ビッグサン
FP工法です！

こんなとこで活躍しています



今年も11月から「冬用ビッグサン」を販売します！

昨冬は寒さの厳しい日が多く、現場で作業をする職人さんは「材料が乾かない」「硬化がなかなか進まない」等の困り事が例年よりも多かったと伺っております。

特にビッグサン等の水性材料は、「寒いと乾燥や硬化に時間がかかる」というイメージが強く、冬場の気温の低い時期は敬遠されがちなのですが、「冬用ビッグサン」の登場によって徐々にネガティブなイメージは無くなって来たように感じております。

今年で販売開始4年目になる「冬用ビッグサン」は去年はおかげ様で3月半ばには完売となってしまいうほど、ユーザーの皆様には御好評を戴いております。今回は、「冬用ビッグサン」(SC1800・

「冬用ビッグサン」は、液材のSC1800と粉材のR1800が1:1の配合比で、水添加も無いため非常にわかりやすい

これはもう言うまでもなく、「冬用ビッグサン」最大の特長です。真冬で風間でも最高気温が10℃以下という環境下でも、2時間程度で乾燥硬化し、次工程の施工が可能で、通年用のビッグサンの場合、環境条件によっては乾燥硬化待ちのため1日1工程しか作業が出来ない場合もありましたが、「冬用ビッグサン」であれば、硬化が早いため乾燥硬化待ちの時間を大幅に短縮出来ます。

「冬用ビッグサン」は、液材のSC1800と粉材のR1800が1:1の配合比で、水添加も無いため非常にわかりやすい

「冬用ビッグサン」は、液材のSC1800と粉材のR1800が1:1の配合比で、水添加も無いため非常にわかりやすい

「冬用ビッグサン」は、液材のSC1800と粉材のR1800が1:1の配合比で、水添加も無いため非常にわかりやすい

BIG SUN

寒い冬でも仕事がかどる！
冬用 BIG SUN

有機溶剤型防水材と違い、嫌な臭いもなく、安全に作業ができる水性材料の特長はそのまに、弱点だった低温時の作業性を改良した「冬用ビッグサン」を、今年も11月より販売開始します！

まだお試しになっていない施工業者の方、是非一度お試しください！

「燃え広がらない」素材化への研究は、実はかなり前からスタートしてはおりましたが、公的試験でそれが証明されるレベルまで、かなり試行錯誤いたしました。

「防水材」として弾性素材を維持させつつ、燃焼性を落とす作業は、有機と無機の特性の相反する素材特性をうまく融合させなければなりません。弾性機能を持すには有機物である樹脂の力は必要であり、燃えない素材への方向として無機(セメ

「燃え広がらない」素材化への研究は、実はかなり前からスタートしてはおりましたが、公的試験でそれが証明されるレベルまで、かなり試行錯誤いたしました。

「防水材」として弾性素材を維持させつつ、燃焼性を落とす作業は、有機と無機の特性の相反する素材特性をうまく融合させなければなりません。弾性機能を持すには有機物である樹脂の力は必要であり、燃えない素材への方向として無機(セメ

「60秒後に75ミリ地点まで燃えていないこと」という基準でしたが、「ビッグサンFP工法」は、3試験体とも25ミリ

「60秒後に75ミリ地点まで燃えていないこと」という基準でしたが、「ビッグサンFP工法」は、3試験体とも25ミリ

「60秒後に75ミリ地点まで燃えていないこと」という基準でしたが、「ビッグサンFP工法」は、3試験体とも25ミリ

「60秒後に75ミリ地点まで燃えていないこと」という基準でしたが、「ビッグサンFP工法」は、3試験体とも25ミリ

「60秒後に75ミリ地点まで燃えていないこと」という基準でしたが、「ビッグサンFP工法」は、3試験体とも25ミリ

「60秒後に75ミリ地点まで燃えていないこと」という基準でしたが、「ビッグサンFP工法」は、3試験体とも25ミリ

難燃性の新防水工法『ビッグサンFP工法』

スカイコートW

＜タイル張り面の透明外壁防水材＞

透明度の高い水系ウレタン樹脂を主成分とした1液型外壁用透明防水材です。

透明な塗膜
タイル仕上げの
意匠性は
そのまま!!

スカイレジン <下地調整材>

**スカイレジンWE
エポフィラー
プライマー-E
EPC-T**

水系エポキシポリアーセメントモルタルの新しい形です。溶剤型塗布材料の下地調整材に最適です！

BIG SUN ラピタルエース

＜速硬型軽量プレミックスモルタル＞

コンクリート欠損部の修繕に最適なポリアーセメントモルタル

速硬
軽量
厚塗り可能
取扱簡単!!

冬用ビッグサンとセットどうぞ!!



線路が残されているところもあり、その線路上に移動式ベンチが設置されていて、観光

前回は引き続き、NYCの緑化事情です。1980年頃まで使用されていた貨物用の路線建造物を鉄道ファンなどの活動にて論議が

日本でも町並みを残した再開発。これを切に望みます。

者や住民の憩いの場となっており、年間500万人の人が訪れているようです。

大日新聞に関するお問い合わせ・ご意見などはホームページ及び大日化成株式会社 06-6909-6755 までお願いいたします。

スタッフ紹介

日頃は営業活動やお電話で対応させていただいておりますスタッフの日常をお伝えいたします。

大日新聞を御愛読の皆様初めまして！大日化成東京支店営業部に所属の望月一生活と申します。以前は印刷会社で営業をしておりました。現在5か月が経ちました。



東京支店 望月 一生

ばと思います。実は私人と会話をすることが好きなのですが、このくせ話下手という始末。これでもその辺は大分改善した方なので。

DAINICHI CHEMICAL CO.,LTD.

●本社 〒571-0030 大阪府門真市末広町 8-13 TEL: 06-6909-6755(代) / FAX: 06-6909-6702 ●東京支店 〒105-0012 東京都港区芝大門 1-4-14 芝栄太楼ビル 5F TEL: 03-3436-3801(代) / FAX: 03-3436-3803



次号も お楽しみに

URL: http://www.dainichikasei.co.jp

映画で学ぶ 環境問題



Man Hunt (マンハント)

原題: 追捕

監督: ジョン・ウー

製作: ゴードン・チャン

チン・ピンカイ

出演者: チャン・ハンユー

福山雅治

上映: 110分

公開: 中国 2017年11月24日

日本 2018年2月9日

今回は号外スペシャルとして、筆者が製作に関与した国際映画「Man Hunt(マンハント)」を取り上げます。

倒れるスケールで存在を知らしめた巨匠です。香港育ちの中国人ながら、子供の頃から日本映画に夢中で、特に高倉健ファンとして「君よ憤怒の河を流れ」には多大なる影響を受けたため、リメイクするにあたっては相当な思い入れがあったようです。

余談ですが、「君よ憤怒の河を流れ」は日本の小説が原作で、小説タイトルの読み方は「きみよふんぬのかわをわたれ」。高倉健映画のタイトルは「きみよふんぬのかわをわたれ」。つまり「憤怒」の読み方が、小説と映画では違っているというトリビア(雑ネタ)があります。

ト」は、2016年にオール日本ロケ、特に大阪一大ロケを敢行したのです。これが1989年公開のハリウッド作品「ブラックレイン」(やはり高倉健主演作品。マイケル・ダグラス共演、松田優作の遺作)にも匹敵するとのことで、関西の各自治体はもとより、あべのハルカスや旧生駒トンネル、上本町駅など近鉄グループも全面協力をした作品です。

阪にこだわる」とのこと、大阪公園をロケ地に選んだ「だんじりシーン」や、天神製菓のパーティ会場になった「あべのハルカス」水上バイクでのチェイスシーンにもなった堂島川(中ノ島ハンクス)のほか、大阪中央公会堂など、大阪の名所が随所に出てきます。そして、奈良の宝山寺や御所・櫛羅の高原、神戸の旧県立こども病院などの他、西日本各所も画面で見られる楽しみがあります。