



線路が残されているところもあり、その線路上に移動式ベンチが設置されていて、観光

前回は引き続き、NYCの緑化事情です。1980年頃まで使用されていた貨物用の路線建造物を鉄道ファンなどの活動にて論議が

日本でも町並みを残した再開発。これを切に望みます。

者や住民の憩いの場となっており、年間500万人の人が訪れているようです。

大日新聞に関するお問い合わせ・ご意見などはホームページ及び大日化成株式会社 06-6909-6755 までお願いいたします。

スタッフ紹介

日頃は営業活動やお電話で対応させていただいておりますスタッフの日常をお伝えいたします。

大日新聞を御愛読の皆様初めまして！大日化成東京支店営業部に所属の望月一生活と申します。以前は印刷会社で営業をしておりました。現在5か月が経ちました。



東京支店 望月 一生

ばと思います。実は私人と会話をすることが好きなのですが、このくせ話下手という始末。これでもその辺は大分改善した方なので。

DAINICHI CHEMICAL CO.,LTD.

●本社 〒571-0030 大阪府門真市末広町 8-13 TEL: 06-6909-6755(代) / FAX: 06-6909-6702 ●東京支店 〒105-0012 東京都港区芝大門 1-4-14 芝栄太楼ビル 5F TEL: 03-3436-3801(代) / FAX: 03-3436-3803



次号も お楽しみに

URL: http://www.dainichikasei.co.jp

映画で学ぶ 環境問題



Man Hunt (マンハント)

原題: 追捕 監督: ジョン・ウー 製作: ゴードン・チャン チン・ピンカイ 出演者: チャン・ハンユー 福山雅治

上映: 110分 公開: 中国 2017年11月24日 日本 2018年2月9日

今回は号外スペシャルとして、筆者が製作に関与した国際映画「Man Hunt(マンハント)」を取り上げます。

倒れるスケールで存在を知らしめた巨匠です。香港育ちの中国人ながら、子供の頃から日本映画に夢中で、特に高倉健ファンとして「君よ憤怒の河を流れ」には多大なる影響を受けたため、リメイクするにあたっては相当な思い入れがあったようです。

ト」は、2016年にオール日本ロケ、特に大阪一大ロケを敢行したのです。これが1989年公開のハリウッド作品「ブラックレイン」(やはり高倉健主演作品。マイケル・ダグラス共演、松田優作の遺作)にも匹敵するとのことで、関西の各自治体はもとより、あべのハルカスや旧生駒トンネル、上本町駅など近鉄グループも全面協力をした作品です。

阪にこだわる」とのこと、大阪公園をロケ地に選んだ「だんじりシーン」や、天神製菓のパーティ会場になった「あべのハルカス」水上バイクでのチェイスシーンにもなった堂島川(中ノ島ハンクス)のほか、大阪中央公会堂など、大阪の名所が随所に出てきます。そして、奈良の宝山寺や御所・櫛羅の高原、神戸の旧県立こども病院などの他、西日本各所も画面で見られる楽しみがあります。